



**5 – 8 oct.  
2021**

# **journées nationales de l'AGCCPF en Auvergne – Rhône-Alpes**

organisées  
par l'association  
Auvergne – Rhône-Alpes  
des conservateurs  
et des professionnels  
des musées de France  
(AARAC)

**musées et  
territoires,  
quels  
enjeux ?**



**AGCCPF**

Association nationale des conservateurs du patrimoine et des professionnels des musées et des autres patrimoines publics de France

**AARAC**

La section régionale Auvergne – Rhône-Alpes de l'AGCCPF (association générale des conservateurs du patrimoine et des professionnels des musées et des autres patrimoines publics de France) organise les Journées nationales d'étude, du 5 au 8 octobre 2021. Pendant ces journées, des séances plénières (communications, tables rondes, débats) alterneront avec des visites de sites autour du thème « Musées et territoires, quels enjeux ? ». Moment fort dans la vie des musées de France, ces rencontres professionnelles permettent de braquer les projecteurs sur une région et de montrer son dynamisme en matière culturelle et patrimoniale. Elles s'adressent à tous les professionnels des musées et du patrimoine – agents de l'État et des collectivités. Ce sont aussi des formations professionnelles. Les Journées donnent lieu à la publication d'un numéro de la revue *Musées et collections publiques de France*.

À une époque où le territoire français vit de profondes réformes administratives et politiques, à une époque aussi où les musées se questionnent sur l'évolution de leur identité et de leurs missions, l'AARAC propose d'engager une réflexion plurielle sur le thème « Musées et territoires, quels enjeux ? » en donnant la parole à des universitaires, des responsables de musées de la région et du territoire national, des intervenants étrangers, des directeurs des affaires culturelles, des élus de collectivités, des responsables d'office de tourisme et d'associations. Tous donneront leur(s) définition(s) de la notion de territoire, témoigneront de leurs expériences et partageront leurs visions et leurs attentes du rôle des musées

# Journées nationales de l'AGCCPF en Auvergne – Rhône-Alpes musées et territoires, quels enjeux ? 5 – 8 oct. 2021

au sein d'un territoire. **L'objectif de ces Journées est d'échanger, de comprendre les impératifs des uns et des autres et d'évoluer dans l'intérêt et la valorisation des musées.** Ces Journées nationales d'étude s'adressent aux professionnels des musées et du patrimoine et à tous ceux (étudiants, universitaires, amateurs, responsables administratifs et politiques) concernés ou intéressés par le sujet.

Trois thèmes principaux seront développés :

- Le musée, acteur de l'identité d'un territoire et de sa valorisation.
- Vers une mutation des musées et des territoires ?
- Les artistes locaux et les musées : quelle place leur donne-t-on ?

Les Journées d'étude de l'AGCCPF, organisées tous les deux ans, constituent un moment fort de la vie des musées de France et permettent de valoriser une région en montrant sa diversité et son dynamisme en matière muséale et patrimoniale.



**AGCCPF**

Association nationale des conservateurs du patrimoine et des professionnels des musées et des autres patrimoines publics de France

**AARAC**



La Région  
Auvergne-Rhône-Alpes

RHÔNE  
LE DÉPARTEMENT

GRANDLYON  
LE METROPOLE

VILLE DE  
LYON

+ clermont  
auvergne  
métropole

AIN  
LE DÉPARTEMENT

Ville de Thiers

# programme



## MARDI 05/10

### Lyon, Musée des Beaux-Arts (69)

- 17h00 — ouverture exceptionnelle pour une visite libre des collections
- 18h30 — **soirée inaugurale**

Marc DROUET, directeur régional des affaires culturelles / Estelle GUILLE DES BUTTES, conservatrice en chef, représentant la direction générale des patrimoines et de l'architecture / Catherine CUENCA, conservatrice générale, CNAM et université de Nantes, présidente de l'AGCCPF / Brigitte RIBOREAU, directrice du musée de Bourgoin-Jallieu, présidente de l'AARAC

## MERCREDI 06/10

### Lyon, Musée des Beaux-Arts (69)

- 8h30 — **accueil des participants**

9h00 — accueil par Sylvie RAMOND, directrice du Musée des Beaux-Arts de Lyon et du Pôle des musées d'art MBA | MAC LYON

- 9h15 - 9h45 — **les musées, des hyper-lieux et des vecteurs d'interterritorialités**

Michel LUSSAULT, géographe, professeur à l'ENS de Lyon, directeur de l'école urbaine de Lyon

- 9h45 - 10h15 — **historiographie des musées et des territoires**

Arnaud BERTINET, maître de conférences en histoire du patrimoine et archives visuelles, université Paris 1 Panthéon Sorbonne

- 10h15 - 10h45 — discussion
- 10h45 - 11h15 — pause-café
- 11h15 - 12h45 — **table-ronde 1 : le musée, acteur de l'identité d'un territoire et de sa valorisation**

modérateur : Vincent GUILLON, co-directeur de l'observatoire des politiques culturelles, Grenoble / Diane ANTILLE, cheffe de projet et commissaire de l'exposition Destination Collection (Musées cantonaux du Valais, Pénitencier de Sion, 20/06/2020 - 30/05/2021) / Lionel FLASSEUR, directeur général d'Auvergne - Rhône-Alpes Tourisme / Nicolas NAVARRO, maître de conférences en sciences de l'information et de la communication, université Lumière Lyon 2 / Aymeric PERROY, directeur de la culture, du patrimoine et de la coopération internationale, département de l'Isère

- 12h45 - 14h00 — déjeuner & visite du musée
- 14h00 — **départ pour Jujurieux (01)**



### Jujurieux, Musée des soieries Bonnet (01)

- 15h00 - 17h30 — **accueil**

par Anne-Sophie SECONDI, directrice du GIP Cerdon-Vallée de l'Ain, et Nathalie FORON-DAUPHIN, responsable scientifique du Musée des soieries Bonnet, direction du patrimoine et des sites culturels de l'Ain, GIP Cerdon-Vallée de l'Ain



### Lyon, Lugdunum – Musée et théâtres romains (69)

- 19h00 — **accueil**

par Claire ISELIN, directrice de Lugdunum – Musée et théâtres romains  
cocktail & visite du musée

## JEUDI 07/10

- 8h00 — **départ pour Clermont-Ferrand (63)**

interventions dans les cars : Patrimoine Aurhalpin – musées associatifs et Groupement Auvergne – Rhône-Alpes des amis de musées

### Clermont-Ferrand, Hôtel de Région (63)

- 10h00 — **accueil**

par Cécile DUPRÉ, directrice des musées et du patrimoine de l'agglomération de Clermont-Ferrand, présidente de l'APROMA

- 10h15 — **intervention**

par Brigitte LIABEUF, conseillère pour les musées DRAC ARA

- 10h30 - 12h00 — **table-ronde 2 : territoires administratifs, territoires de projets, territoires représentés**

modérateur : Olivier BIANCHI, co-président de la commission culture à France Urbaine (sous réserve de confirmation) /

Élisabeth CHAMBON, conservateur en chef honoraire / Grégory CHARBONNIER, chef de projet Pays d'art et d'histoire, Saint-Étienne / Marie-Anne GUERIN, directrice du musée Savoisien de Chambéry / Xavier DE LA SELLE, directeur des musées Gadagne de Lyon, vice-président de la FEMS



### Clermont-Ferrand, Musée d'art Roger-Quilliot (63)

- 12h30 - 14h30 — déjeuner & visite du musée

### Thiers (63)

- 15h30 - 17h00 — **visite au choix**

- Musée de la coutellerie  
accueil par Élise COUSIN, directrice du musée  
- Centre d'art contemporain  
Le Creux de l'Enfer  
accueil par Sophie AUGER-GRAPPIN, directrice du centre d'art





Lyon, Musée des Confluences (69)

● 19h00 — **accueil**

par Hélène LAFONT-COUTURIER,  
directrice du Musée des Confluences

visite du musée & dîner

**VENDREDI 08/10**

● 08h30 — **départ pour Saint-Romain-en-Gal (69)**

Saint-Romain-en-Gal,  
musée gallo-romain (69)



● 9h30 — **réflexion autour de la place des musées archéologiques de Saint-Romain-en-Gal et de Lyon dans le territoire**

Émilie ALONSO, directrice du Musée gallo-romain de Saint-Romain-en-Gal /  
Claire ISELIN, directrice de Lugdunum – Musée et théâtres romains

visite du musée & déjeuner

● 14h00 — **départ pour Lyon (69)**

Lyon, Musées Gadagne (69)



● 15h00 — **accueil**

par Xavier DE LA SELLE, directeur des Musées Gadagne

● 15h30 - 17h00 — **table-ronde 3 : les artistes régionaux et les musées : quelle place leur donne-t-on ?**

modérateur : Estelle GUILLE DES BUTTES, conservatrice en chef au service des Musées de France / Isabelle BERTOLLOTTI, directrice du MAC de Lyon / Sylvie CARLIER, directrice du Musée Paul-Dini de Villefranche-sur-Saône / Sabine CAZENAVE, directrice du Musée basque de Bayonne / Stéphane PACCOUD, conservateur en chef au Musée des Beaux-Arts de Lyon

● 17h00 - 17h30 — **conclusion**

# inscription

## JOURNÉES D'ÉTUDE ET DE FORMATION 2021

### « MUSÉES ET TERRITOIRES, QUELS ENJEUX ? »

RÉGION AUVERGNE – RHÔNE-ALPES – 5, 6, 7, 8 OCTOBRE 2021

contacts : Adrien Fouquier et Christophe Vital

AGCCPF, 6 rue des Pyramides, 75001 Paris

agccpf@yahoo.fr / www.agccpf.com

tarif : 180 €

tarif adhérents AGCCPF à jour de cotisation 2021 et étudiants : 120 €

pour les Aurhalpins, possibilité de s'inscrire à la journée

Le tarif comprend :

- la participation aux trois journées et à la soirée inaugurale le 5 octobre
- les déjeuners et dîners des 6 & 7 octobre et le déjeuner du 8 octobre
- les transports en car pour les déplacements

Une convention peut être établie avec les employeurs ainsi qu'une attestation de formation.

Musée des Soieries Bonnet (01)  
19 bis rue Claude Joseph Bonnet, 01640 Jujurieux  
cerdonvalleedelain.fr/musee-soieries-bonnet

Lugdunum – Musée et théâtres romains (69)  
17 rue Cléberg, 69005 Lyon  
lugdunum.grandlyon.com

Musée d'art Roger-Quilliot (63)  
place Louis-Deteix, 63100 Clermont-Ferrand  
clermont-ferrand.fr/marq-musee-d-art-roger-quilliot

Musée des Confluences  
86 quai Perrache, 69002 Lyon  
museedesconfluences.fr

Musée de la Coutellerie (63)  
23 et 58 rue de la Coutellerie, 63300 Thiers  
ville-thiers.fr/le-musee-de-la-coutellerie

Musées Gadagne  
1 place du petit Collège, 69005 Lyon  
gadagne-lyon.fr

Le Creux de l'Enfer  
Centre d'art contemporain d'intérêt national (63)  
83-85 avenue Joseph Claussat, 63300 Thiers  
creuxdelenfer.fr

Musée gallo-romain de Saint-Romain-en-Gal  
RD502 69560 Saint-Romain-en-Gal  
musee-site.rhone.fr

Musée des Beaux-Arts de Lyon (69)  
20 place des Terreaux, 69001 Lyon  
mba-lyon.fr



graphisme : [www.mariongreco.com](http://www.mariongreco.com) / © photos : couverture et 4<sup>e</sup> — Muriel Chaulet (Musées Gadagne et Musée des Beaux-Arts de Lyon), Quentin Lafont, Antoine Merlet, Bertrand Stofleth (Musée des Confluences), Félix de Malleray (Thiers, Musée de la coutellerie), P. Ageneau (Musée de Saint-Romain-en-Gal), Massimo Lenzo (Le Creux de l'Enfer), Laurence Danière (Lugdunum – Musée et théâtres romains), Florent Giffard (Musée d'Art Roger-Quilliot), Jorge Alves, Claudius Corne (Jujurieux, Musée des soieries Bonnet) ; programme — Alain Basset (Musée des Beaux-Arts de Lyon), Georges Fessy (Jujurieux, Musée des soieries Bonnet), Philippe Somnolet (Lugdunum – Musée et théâtres romains), Florent Giffard (Musée d'Art Roger-Quilliot), Félix de Malleray (Thiers, Musée de la coutellerie), Creux de l'enfer