

Boisui



CONSULTER LES OFFRES ALERTE MAIL CANDIDATER SPONTANÉMENT GÉRER MON COMPTE

Accueil Consulter les offres UN CHARGÉ D'EDITION (H/F)

UN CHARGÉ D'EDITION (H/F)

Pôle Culture

Attachés territoriaux de conservation du patrimoine

Référence : MV.20.479

Date de clôture des candidatures : 01/11/2020

Musée Départemental Albert Kahn
Unité Exposition, Edition et Promotion

Cotation du poste : 5.1 Chargé de valorisation du patrimoine

La direction de la culture est chargée d'élaborer et de mettre en œuvre une politique culturelle à la fois ambitieuse, exigeante et accessible à tous les publics, en s'appuyant sur de grands équipements départementaux (Musée du domaine départemental de Sceaux, Maison de Chateaubriand à Châtenay-Malabry, Musée Albert-Kahn et Seine Musicale à Boulogne-Billancourt, etc.), sur un réseau d'établissements partenaires, publics et privés, couvrant l'ensemble du territoire départemental, et sur de nombreux dispositifs d'éducation et de médiation pilotés par les équipes de la collectivité. Cette direction comprend six entités : un service consacré à l'animation des politiques culturelles territoriales ; les trois musées départementaux ; une équipe dédiée à la Seine Musicale ; un service administratif et ressources.

Mission

Sous l'autorité du chef de l'unité Exposition, Edition et Promotion, le chargé d'édition aura pour mission de prendre en charge et de coordonner les différentes étapes de la réalisation des produits éditoriaux du musée (catalogues d'expositions, publications numériques, publications scientifiques ou pédagogiques, etc.) du point de vue de leur contenu et/ou de leur forme, depuis la conception jusqu'à la réalisation.

Activités

- Contribuer à la conception des projets éditoriaux du musée : participer à la définition de la politique éditoriale de l'établissement et sa déclinaison dans les différents projets d'édition, produire ou contribuer à la production du contenu éditorial (texte et iconographie), réaliser des études de faisabilité.
- Assurer la coordination des projets éditoriaux du musée : planification des différentes étapes, coordination de l'intervention des collaborateurs internes et externes, contrôle qualité, suivi de la production des textes et de l'iconographie, gestion des droits d'auteurs, etc.
- Assurer le secrétariat de rédaction : évaluer la qualité éditoriale des textes et celle de l'iconographie, effectuer l'ensemble des étapes de correction de fond et de forme, contrôler la maquette à toutes les étapes du projet, etc.
- Assurer le suivi administratif des projets d'édition du musée : produire et/ou communiquer les éléments nécessaires à la préparation des documents administratifs, juridiques et financiers constitutif des projets d'édition.
- Assurer une veille sur le marché de l'édition (acteurs, tendances, projets innovants) et la production éditoriale des institutions comparables (benchmark).

Profil

- Attaché de conservation du patrimoine territorial titulaire ou à défaut contractuel disposant d'une formation supérieure dans le domaine de l'édition (recrutement sur la base de l'article 3.2 de la loi n° 84-53 du 26 janvier 1984 portant dispositions statutaires relatives à la fonction publique territoriale).
- Connaissance en histoire de la photographie et du cinéma, histoire et ethnologie.
- Connaissance de base en matière budgétaire, administrative, comptable et de marchés publics mais également relative à la législation sur l'écrit, l'utilisation de l'image, les droits d'auteur.
- Expérience du travail en mode projet dans le secteur de l'édition, idéalement dans un contexte muséal
- Sens de l'organisation et de la méthode.

POURQUOI NOUS REJOINDRE ?

Territoire doté de l'une des plus fortes densités de population de France métropolitaine, le Département des Hauts-de-Seine œuvre à offrir un cadre de vie de qualité à ses 1,6 million d'habitants. Chef de file de l'action sociale, le Département accompagne chaque âge de la vie, intervient dans les domaines de l'aménagement du territoire et de sa promotion, des collèges, tout en favorisant l'accès à la culture pour tous.

Il s'est par ailleurs engagé avec le Département des Yvelines dans une démarche volontaire de rapprochement. Rejoindre le Département, c'est faire le choix d'une administration de 5 300 agents, où il fait bon travailler :

- Des valeurs partagées : solidarité, proximité et innovation ;
- Des opportunités de carrière : dispositif d'intégration et d'accompagnement à la mobilité ;
- Une organisation du temps de travail : modulable 35 ou 39h et télétravail ;
- Des actions sociales diversifiées : allocation jeunes enfants, crèche du personnel, subvention mutuelle et prévoyance, loisirs, etc.

Et si, vous aussi, vous conciliez épanouissement et projets professionnels ?

Postuler