



Cycle de rencontres
Quelle stratégie muséale en Centre Val de Loire ?



Musées et territoire

Judi 6 juin 2019

Ecomusée du Véron 80 route de Candès 37420 Savigny-en-Véron

Programme prévisionnel

Objectifs :

- dresser un état des lieux des stratégies muséales en Centre Val de Loire (enrichissement et conservation des collections, recherche et diffusion, développement des publics)
- proposer des pistes d'accompagnement méthodologique
- renforcer les synergies territoriales et thématiques, faciliter les échanges entre les élus et les professionnels

Organisateurs :

DRAC Centre Val de Loire

Communauté de communes Chinon Vienne et Loire

Professionnel concernés : élus et adjoints aux maires, responsables scientifiques et responsables des publics des 65 musées de France en Centre Val de Loire, directeurs des affaires culturelles dans les collectivités, professeurs missionnés par le rectorat dans les musées

MATIN : Le musée au service du territoire : stratégie et modalités d'action

Modératrice : Angèle de La Tour, directrice de l'écomusée du Véron

- 9h30 : Accueil café
- 10h-10h15 : Introduction par Ann Chevalier vice-présidente chargée de la culture à la communauté de communes Chinon Vienne et Loire, Diana Gay conseillère pour les musées à la DRAC Centre Val de Loire

- **10h15-11h : Table-ronde *Qu'est-ce qu'un territoire ?***

Intervenants : Claude Quillivic, chef du service Patrimoine et inventaire au conseil régional Centre Val de Loire, Luc Forlivesi chef de la mission de valorisation des patrimoines à la DRAC Centre Val de Loire, Françoise Reginster conservatrice départementale du Loiret, Jérôme Farigoule directeur des musées et du château à Tours, Hervé Mauplot directeur de la culture à la communauté d'agglomération montargoise et rives du Loing, Dominique Gagneux, conservatrice du musée régional d'art moderne donation Cligman à Fontevraud, Bruno Marmioli, directeur de la Mission Val de Loire

- **11h-11h45 : Table-ronde *Musées, villes et pays d'art et d'histoire : quelle synergie ? Dialogue entre les centres d'interprétation de l'architecture et du patrimoine (CIAP) et les musées d'histoire***

Intervenants : Véronique Lourme cheffe du service Patrimoine à Loches, Sylvie Marchant conseillère pour la valorisation des patrimoines et des jardins à la MICAP-DRAC, Christophe Vital président de l'AGCCPF section fédérée Pays-de-la-Loire, Laurence Guilbaud directrice du musée municipal à Vendôme, Xavier Garnavault directeur du développement économique à la ville de Vendôme et à la communauté d'agglomération Territoires vendômois, Valérie Coiffard animatrice du patrimoine à Vendôme, Virginie Boyer animatrice du patrimoine à

Orléans, un représentant du musée de Sologne / service du patrimoine de la ville de Romorantin-Lanthenay, Valérie Chapeau animatrice du patrimoine Pays de la vallée du Cher et du Romorantinais

12h-12h45 : Echange avec la salle

12h45-13h45 : cocktail déjeunatoire (*lieu à confirmer : sur inscription avant le 24 mai 2019*)

APRES-MIDI : 14h-17h : choix de deux ateliers parmi les 4 suivants :

Modérateur : Diana Gay, conseillère pour les musées à la DRAC Centre Val de Loire

Atelier 1 : 14h-15h : Valoriser la relation Homme-Nature dans les parcs naturels régionaux, le cas de la Brenne et de Loire Anjou Touraine : Aurélie Houbre chargée de mission patrimoniale au PNR de la Brenne, Cristèle Bulot chargée de mission développement culturel au PNR Loire-Anjou-Touraine, François Blanchetière conservateur du château-musée d'Azay-le-Ferron et au musée des beaux-arts de Tours, Sébastien Minchin directeur du muséum de Bourges, un représentant de la DREAL Centre Val de Loire et de la DREAL Pays de la Loire

Atelier 2 : 14h-15h : Les maisons des illustres sont-elles des musées comme les autres ? : Alain Lecomte directeur du musée Rabelais à Seully, Dominique Marchès directeur de la maison Max Ernst à Huismes, Sylvie Pouliquen directrice du musée Descartes, Elodie Massouline responsable scientifique du musée Marcel Proust à Illiers-Combray, un représentant de la Fédération nationale des maisons d'écrivain et des patrimoines littéraires, un représentant de Ciclic / Écrivains au Centre réseau des maisons d'écrivain, lieux d'auteur et patrimoines littéraires en région Centre-Val de Loire, un représentant de la Commission régionale des monuments historiques (CRMH) DRAC Centre Val de Loire

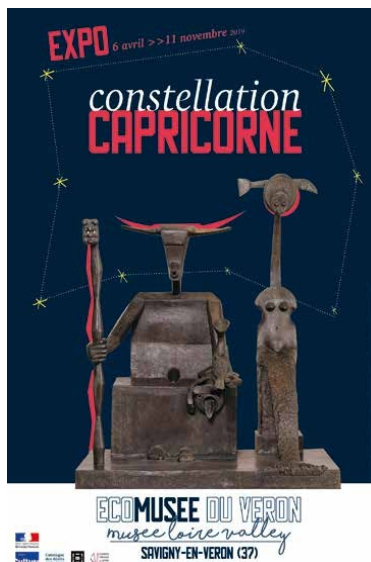
Modérateur : David Redon, conseiller à l'action culturelle et territoriale, référent numérique pour le Limousin DRAC Nouvelle Aquitaine Site de Limoges

Atelier 3 : 15h-16h : Vallée des peintres, entre Berry et Limousin, un projet de territoire inter-régional ? : Florence Disson directrice du musée d'art et d'archéologie à Guéret, Laurence Fidry chargée de mission au Conseil départemental de la Creuse, Jean-Paul Thibaudeau vice-président délégué à la culture à la communauté de communes Eguzon Argenton Vallée de la Creuse, Vanessa Weinling directrice de la culture et du musée George Sand et de la vallée noire à La Châtre, Michèle Naturel directrice du musée Bertrand à Châteauroux

Atelier 4 : 15h-16h : Raconter l'histoire ouvrière, le cas de Vierzon et d'Argenton-sur-Creuse : Fleurance Lachaud directrice du musée municipal à Vierzon, Nathalie Gaillard directrice du musée de la chemiserie et de l'élégance masculine à Argenton-sur-Creuse, Céline Assémond co-chef de projet VIVAMEMORI (département de sociologie des universités de Tours et d'Orléans), un représentant de Ciclic, Florence Cornilleau conservatrice au service Patrimoine et inventaire du conseil régional Centre Val de Loire, un représentant de la Commission régionale des monuments historiques (CRMH) DRAC Centre Val de Loire

16h15-17h : échange avec la salle et bilan d'étape

17h : visite de l'exposition **Constellation Capricorne** (label national *Culture près de chez vous – Catalogue des désirs* 2018/2019) <https://www.ecomusee-veron.fr/expositions/constellation-capricorne/>



Inscription gratuite mais obligatoire (60 personnes max.) avant le vendredi 24 mai 2019 :
musees.centre@culture.gouv.fr

Covoiturage recommandé :
<http://www.jymalin.fr/fr/Services-au-transport>

Nom prénom :

Nom et adresse de l'institution :

Fonction :

Courriel :

Numéro de téléphone :

Participation au cocktail déjeunatoire : oui non

Ateliers choisis (14h-17h) : 1 2 3 4 (entourer deux numéros max.)