

Journée d'étude
Musées et environnement sonore
9 octobre 2018, Hôtel de ville, Chinon (37)
Entrée gratuite sur réservation

Programme

A l'occasion de l'exposition *Piano Piano* au Carroi-musée de Chinon (jusqu'au 18 novembre 2018) et du projet de maison des illustres Joy-Dutilleux à Candes-Saint-Martin,

la DRAC Centre - Val de Loire,
la communauté de communes Chinon Vienne et Loire,
la ville de Chinon,
la mission culture et santé,
l'Association des personnels scientifiques des musées de la région Centre

vous invite à une journée d'étude « *Musées et environnement sonore* » qui aura lieu le 9 octobre 2018 à l'hôtel de ville de Chinon.

Cette journée aura pour objectif de

- proposer un bilan sommaire des musées en Centre Val de Loire utilisant le matériau sonore dans leur projet scientifique et culturel.
- encourager les croisements transdisciplinaires (histoire des arts, pratiques sociales).
- voir quelles actions sont menées à l'extérieur de la région pour susciter l'intérêt sur la thématique, l'échange, l'envie de la part des professionnels des musées et la mise en place d'éventuels projets.

Deux autres journées d'approfondissement seront proposées en 2019 :

- **Premier semestre : Musées et création sonore** : projets co-construits avec un artiste plasticien ou un interprète (intitulé provisoire)
- **Second semestre : Architecture et muséographie** : comment conserver-valoriser le patrimoine sonore ? (intitulé provisoire)

Publics visés :

- professionnels de la musique
- professionnels des musées et du patrimoine

9h30-12h : Plénière et échanges

9h : accueil

9h30-10h : **Introduction** par Jérôme Bloch, conseiller musique et danse ; Diana Gay, conseillère musées, DRAC Centre Val de Loire

10h-10h30 : **Présentation de l'enquête menée par l'APSMRC auprès des musées de France** en Centre Val de Loire par Valérie Maillochon, chargée de mission, Association des personnels scientifiques des musées de la région Centre

10h30-11h : **Construire et faire vivre un musée pour la musique** par Marie-Pauline Martin, directrice de la Cité de la musique, Paris

11h-12h : **Visite de l'exposition *Piano piano*** à la galerie de l'hôtel de ville et au Carroi-musée de Chinon par Cindy Daguinet, commissaire de l'exposition et Sophie Nicolin, responsable du musée

12h15-13h45 : déjeuner (inscription obligatoire : environ 15 € à la charge des participants)

14h-16h : 4 ateliers de partage d'expériences

Durée de chaque atelier : 45 minutes ; les participants peuvent s'inscrire à 2 ateliers (14h et 15h).

1)

- **Le rapport aux sens** (Mission Culture/Santé – ARS/DRAC Centre-Val de Loire)

ou

- **Le dialogue des arts dans le cadre du dispositif La classe l'œuvre !** (professeur missionné de la DAAC)

Projet Muséoslam par Françoise Beauger-Cornu, enseignante missionnée et Séverine Desgeorge, responsable du service des publics au château de Blois

2)

- **Discussion autour de deux musées**

Le Musée de la musique – Cité de la musique/Philharmonie de Paris par Marie-Pauline Martin, directrice
La maison Debussy à Saint-Germain-en-Laye avec le *centenaire de la mort de Claude Debussy en 2018* par Agnès Virole, directrice

ou

- **L'exposition Rock !** au château des ducs de Bretagne-musée d'histoire de Nantes par Pierre Chotard, responsable des exposition au château de ducs de Bretagne

Inscription avant le vendredi 5 octobre 2018

Bulletin d'inscription

Nom :

Prénom :

Nom et adresse du musée :

Fonction :

Adresse mail :

Numéro de téléphone :

Participation au déjeuner :

Ateliers choisis :

1).....

2).....

Inscription auprès de Valérie Maillochon : 06 67 74 32 50, contact@museescentre.com