

Repérage, inventaire, conservation et mise en valeur du patrimoine scientifique et technique contemporain

12, 13 et 14 octobre 2021



Objectifs et méthodes pédagogiques

Les sciences et les technologies ont connu un développement remarquable au cours de la deuxième moitié du XXe siècle. Les laboratoires des universités et des industries publiques et privées ont utilisé ou fabriqué des instruments scientifiques, accumulé des savoir-faire, témoignages matériels et immatériels de la recherche et de l'enseignement ou de la formation au sein de ces structures.

Qu'appelle t'on patrimoine scientifique et technique ? Comment le préserver, l'inventorier, le conserver ? Comment valoriser ces objets situés dans les musées et « hors musées » souvent voués à disparaître, sans un statut ou une protection minimale, et suivant quels critères ? Quelles informations garder pour ensuite les contextualiser et transmettre ces connaissances à un public professionnel mais aussi à un large public.

Du repérage à l'inventaire des objets et à la collecte des savoirs, cette formation vous apportera des réponses concrètes et proposera un large choix d'exemples, de méthodes de travail et d'outils numériques. Les questions relatives à l'étude, à la conservation et à la valorisation du patrimoine scientifique et technique, en particulier le contemporain, seront au cœur de cette formation.

Public et pré-requis

Conservateurs du patrimoine, chargés d'études documentaires, attachés et assistants de conservation, ingénieurs d'étude et de recherche, régisseurs d'œuvres, responsables de collections patrimoniales, professionnels du patrimoine d'Etat, des Collectivités territoriales et du secteur privé.

Coordonnatrices

Catherine Cuenca, conservatrice générale du patrimoine, responsable de la Mission « réseaux et recherches », et de la mission nationale de sauvegarde du patrimoine scientifique et technique contemporain PATSTEC - Conservatoire national des arts et métiers - PICST et Université de Nantes.

Intervenants

Catherine Ballé, directeur de recherche CNRS honoraire

Marie-Laure Baudement, conservateur en chef du patrimoine, directrice du pôle Culture, Université de Bourgogne

Anne-Laure Carré, responsable de collections "matériaux", département du développement des patrimoines, musée des Arts et Métiers, Cnam- Paris

Rémi Catillon, restaurateur du patrimoine, chef du service restauration, département du développement des patrimoines, musée des Arts et Métiers, Cnam -Paris

Catherine Cuenca, conservatrice générale, « Mission réseaux et recherches », Mission nationale Patstec, PICST Cnam- Paris, et Université de Nantes

Lionel Dufaux, responsable de collections transports et énergie, département du développement des patrimoines, Musée des arts et métiers, Cnam- Paris

Anne-Catherine Hauglustaine, directrice du musée de l'Air et de l'espace, ministère des armées, Paris

Pascale Heurtel, conservatrice générale, adjointe de l'Administrateur général du Cnam pour la PICST- mission patrimoine, information et culture scientifique et technique, Cnam -Paris

Stéphane Nicolas, responsable du service Patrimoine historique, Entreprise Michelin

Michèle Périssère, conservatrice en chef, responsable du Musée du service de santé des armées.
(Val de Grâce)

Nathalie Vidal, **attachée de conservation**, responsable du département histoire des sciences et techniques, Muséum Henri- Lecoq, Clermont Auvergne Métropole, responsable de l'inventaire pour Patstec Auvergne

Ludivine Vendé, chargée de missions régionale et nationale - PATSTEC, Université de Nantes

Noé Wagener, maître de conférence en droit public, Université Paris Est - Créteil

Programmation

Christelle Pietrogiovanna, chargée d'organisation des formations continues au département des conservateurs du patrimoine, Institut national du patrimoine

Hélène Vassal, conservatrice du patrimoine, adjointe au directeur des études du département des conservateurs du patrimoine, chargée de la formation continue, Institut national du patrimoine

Mardi 12 octobre

Rendez-vous : Institut national du patrimoine
2, rue Vivienne
3^{ème} étage
75002 Paris
Salle

9h15 - 10h00 **Accueil des participants, tour de table et présentation des journées**
Catherine Cuenca, Hélène Vassal et Christelle Pietrogiovanna

Le patrimoine scientifique et technique : considérations générales et cas particuliers

10h00 – 11h15 **Le patrimoine contemporain des sciences et techniques : un nouveau champ de recherche, de sauvegarde et de mise en valeur.**
Catherine Ballé,

Échanges et discussion

11h15 – 12h30 **Les spécificités du patrimoine scientifique et technique des universités**
Les Universités ont un patrimoine. Complexe, hétérogène, il raconte l'histoire de ces établissements. Les matériels ou objets sont-ils tous du patrimoine ? Quelles protections pour ces objets ?
Marie-Laure Baudement,

Etudes de cas

Échanges et discussion

13h00 - 14h15 **Déjeuner libre**
Accès possible au restaurant administratif Colbert (rez-de-chaussée du bâtiment, prévoir 10€ environ)

14h15 - 15h15 **Le patrimoine des laboratoires de l'industrie : l'exemple de Michelin**
Nathalie Vidal et Stéphane Nicolas

15h15 - 16h00 **Conserver et valoriser des grands formats, des cas au musée de l'Air et de l'espace,**
Anne-Catherine Hauglustaine,

16h15 - 17h00 **Des collections scientifiques médicales : l'exemple particulier du musée du service de santé des armées (Val de Grâce),**
Michèle Périssère,

Échanges et discussion

Rendez-vous : Musée des arts et métiers – Cnam— entrée le matin par le 292 rue Saint-Martin (métro Réaumur Sébastopol) ; et l'après- midi aux réserves à Saint Denis (un plan vous sera transmis)

Informatisation, documentation et restauration du patrimoine scientifique et technique

9h15 – 9h45 Accueil et Introduction par Madame Pascale Heurtel, conservatrice générale, adjointe de l'administrateur général pour le patrimoine, l'information et la culture scientifique et technique (Cnam -Paris),

et Madame Marie-Laure Estignard, conservatrice en chef, directrice du Musée des arts et métiers (Cnam -Paris).

9h45 – 11h00 Une brève histoire des collections et de la rénovation du Musée des arts et métiers

Anne-Laure Carré, Lionel Dufaux, responsables de collections, département du développement des patrimoines au Musée des arts et métiers, Cnam

11h00 - 12h30 Conservation prévention et restauration au Musée des arts et métiers

Anne-Laure Carré, responsable de collections domaine "matériaux", Lionel Dufaux, responsable de collections domaine « transports et énergie », Rémi Catillon, restaurateur du patrimoine, département du développement des patrimoines au Musée des arts et métiers.

12h30 - 13h45 Déjeuner libre

14h45 Rendez-vous aux réserves du Musée des arts et métiersA Saint-Denis (plan fourni)

14h45 - 15h45 Visite des réserves et des ateliers

Anne-Laure Carré, Lionel Dufaux, responsables de collections, Rémi Catillon, restaurateur du patrimoine,

15h45 - 17h15 Cas pratiques,

Restitutions

Anne-Laure Carré, Lionel Dufaux, responsables de collections, Rémi Catillon, restaurateur du patrimoine,

17h15 - 18h00 Échanges et discussion (horaires à revoir ???)

Rendez-vous : Institut national du patrimoine
2, rue Vivienne
3^{ème} étage
75002 Paris
Salle

9h00 – 10h00 **La patrimonialisation des instruments scientifiques et techniques contemporains : matériel d'étude ou patrimoine ?**
Les objets de la recherche contemporaine sont-ils un patrimoine de demain ?
Nous sommes aujourd'hui face à des instruments scientifiques utilisés par les chercheurs qui racontent la recherche au quotidien, ses avancées, ses questionnements. Ces objets seront-ils demain des collections ? On parle d'œuvres d'art contemporaines, ce parallèle peut-il être fait avec les objets scientifiques.
Marie-Laure Baudement

10h00 – 11h00 **Les aspects juridiques du patrimoine scientifique et technique : objets de musées et objets « hors musées »**
Noé Wagener

Échanges et discussion

11h00 - 11h15 Pause

11h15 - 12h15 Du matériel d'étude à l'objet patrimonialisé.

Catherine Cuenca, Marie-Laure Baudement,

Echanges et discussions

12h45 - 14h00 Déjeuner libre

14h00 – 15h30 **Comment inventorier les objets scientifiques et techniques contemporains?**

Outils et documentation, Ludivine Vendé,

Cas pratiques avec des objets d'études

Ludivine Vendé , Isabelle Astic avec Elsa Campergue

Echanges et discussions

15h30 – 16h15 **Retour d'expérience : la mission PATSTEC**
Sauvegarde et valorisation du patrimoine scientifique et technique contemporain des 60 dernières années.
Catherine Cuenca

16h15 - 16h45 Bilan et évaluation de la session de formation
Perspectives d'approfondissement

